**Cuestionario *Luces de Bohemia***

1. ¿A qué denomina Valle- Inclán *esperpento*? ¿En qué escena se desarrolla la teoría de este?
2. ¿Por qué la luz es un elemento importante a lo largo de la obra?
3. ¿A qué alude el título de la obra?
4. ¿A quién representa el protagonista, Max Estrella?
5. ¿En qué momentos recobra la vista el poeta bohemio?
6. ¿Cómo resumirías la acción que se desarrolla a lo largo de la obra?
7. ¿Cuál es el tema general de esta obra?
8. ¿En qué lugar se desarrolla la acción? ¿Cómo es adjetivado ese lugar?
9. ¿Cuáles son los espacios cerrados de esta obra?

¿Y los abiertos?

1. ¿Cómo definirías el tiempo dramático?
2. Divide la estructura en escenas.
3. ¿Cómo son degradados los personajes de *Luces*?
4. ¿Cuáles son los que se salvan a esa *esperpentización*?
5. Anota los personajes que irían en cada uno de estos conceptos.

|  |  |
| --- | --- |
| Los burgueses |  |
| Los policías |  |
| Los pedantes |  |
| Los personajes populares |  |

1. Explica la literaturización esperpéntica que se encuentra en *Luces*.