

# EL VERB

## LES FORMES NO PERSONALS I LES PERÍFRASIS VERBALS

### ÍNDEX

1. FORMES NO PERSONALS
2. PERÍFRASIS VERBALS
3. LA VEU ACTIVA I LA VEU PASSIVA
4. ACTIVITATS

# I. FORMES NO PERSONALS

- Són aquelles formes verbals que **NO** tenen **morfemes** de **persona, nombre, temps i mode**.
  - **INFINITIU**: *estimar, témer, vendre, servir, tenir...*
    - Acaba en **-ar, -er/-re, -ir/-ur**
  - **GERUNDI**: *estimant, tement, venent, servint, tenint...*
    - Acaba en **-ant, -ent, -int**
  - **PARTICIPI**: *estimat (estimada, estimats, estimades), temut (temuda, temuts, temudes), venut (venuda, venuts, venudes), servit (servida, servits, servides), tingut (tinguda, tinguts, tingudes)...*
    - Té gènere i nombre i acaba en **-at/-ada/-ats/-ades, -ut/-uda/-uts/-udes, -it/-ida/-its/-ides**.
  
- Les formes no personals poden actuar com a verbs o bé assumir les **funcions sintàctiques d'altres tipus de paraules** (nom, adverbi o adjectiu).

FORMA NO PERSONAL	Funció de...	Exemple
<b>INFINITIU</b> : quan equival a un <b>NOM</b> .	Subjecte	<b>Riure</b> és molt sa.
	C. Directe	La mare vol <b>venir</b> .
	Atribut	La millor actitud és <b>ajudar</b> .
	C. Circumstancial	Va estudiar sense <b>parar</b> .
	C. del Nom	Porta la màquina de <b>cosir</b> .
	C. de l'Adjectiu	És fàcil de <b>fer</b> .
<b>GERUNDI</b> : quan equival a un <b>ADVERBI</b> .	C. Circumstancial	El David es distreu <b>llegint</b> .
<b>PARTICIPI</b> : quan equival a un <b>ADJECTIU</b> .	C. del Nom	Condueix un cotxe <b>llogat</b> .
	Atribut	El malalt ja està <b>recuperat</b> .

- Quan actuen com a **verbs** acostumen a formar, amb altres formes verbals, **temps compostos** (va venir, he sortit...) i **perífrasis verbals** (volem sopar, està llegint, m'ha deixat glaçada...).
- Cal tenir en compte alguns usos de les formes no personals.

→ El **GERUNDI** només s'usa correctament quan expressa una **acció simultània** al verb de la principal (va entrar corrent a l'aula) o **anterior** (treballant, ha après l'ofici), però MAI quan indica una acció posterior.



La reunió es va allargar **sortint\*** tard de la feina



La reunió es va allargar i va sortir tard de la feina.

→ **No** podem utilitzar l'**INFINITIU** per a donar **ordres**, **instruccions** o **prohibicions** (cal usar l'IMPERATIU i el PRESENT de SUBJUNTIU).



**Fer silenci\*** / **No passar\***



Feu silenci / No passeu

## 2. PERÍFRASIS VERBALS

- Són formes verbals que estan formades per **dos verbs** que, plegats, tenen **un significat específic**: obligació, probabilitat, reiteració...

*Hem de plegar a les sis.*

Un **verb en forma personal** que informa sobre la persona, el temps, el mode...

Sovint hi ha una **preposició** que entre els 2 verbs que formen la perífrasi

Un **verb en forma no personal** que aporta la informació fonamental de la perífrasi verbal.

### 2.1. PERÍFRASIS D'INFINITIU

SIGNIFICAT	ESTRUCTURA	Exemple
OBLIGACIÓ	haver de +	<b>Has de llegir</b> aquest llibre.
	caldre +	<b>Cal sortir</b> ben d'hora.
PROBABILITAT	deure +	<b>Deuen arribar</b> en el vol següent.
POSSIBILITAT	poder +	<b>Podrem fer</b> activitats a l'aire lliure.
REITERACIÓ	tornar a +	<b>Tornaràs a suspendre</b> si no estudies.
	no deixar de +	<b>No deixava</b> de fumar.
INTENCIÓ	voler +	<b>Vull anar de vacances</b> a Escòcia.
IMMINÈNCIA I INICI DE L'ACCIÓ	anar a +	<b>Vaig a posar</b> una rentadora.
	començar a +	<b>Comença a fer</b> calor.
	posar-se a +	<b>Em posaré a endreçar</b> ara.
	estar a punt de +	<b>Està a punt de caure</b> .
TEMPORALITAT	arrencar a +	<b>Arrenca a córrer</b> si no vols fer tard.
	acabar de +	<b>Acabem d'arribar</b> .

→ L'**obligació** també es pot expressar amb la perífrasi **caldre + que + present de subjuntiu**: **Cal que vinguis** immediatament.

→ **No** és correcte l'ús del verb **ser** per indicar **probabilitat**. Cal usar la perífrasi verbal **deure + infinitiu**.

 **Serà\*** la seva germana.

 **Deu ser** la seva germana.

→ **No** podem fer servir el verb **deure + infinitiu** per expressar **obligació**.

 Els representants **deuran\*** ser escollits per votació popular.

 Els representants **auran de** ser escollits per votació popular.

## 2.2. PERÍFRASIS DE GERUNDI

SIGNIFICAT	ESTRUCTURA	Exemple
DURADA	estar +	<b>Estic acabant</b> la redacció.
	continuar +	<b>Continua arribant</b> tard cada dia.
	anar +	<b>Va recuperant-se</b> .
	seguir +	<b>Segueix nevant</b> .
REITERACIÓ	anar +	<b>Aniré passant</b> per casa teva.
CONSEQÜÈNCIA	acabar +	Una mala actitud <b>acaba produint</b> conflictes.

## 2.3. PERÍFRASIS DE PARTICIPI

SIGNIFICAT	ESTRUCTURA	Exemple
CONSEQÜÈNCIA	deixar + PARTICIPI	La seva actitud ens <b>deixa impressionats</b> .
	quedar + PARTICIPI	<b>Vam quedar atemorits</b> després del terratrèmol.
RESOLUCIÓ	tenir + PARTICIPI	Ja <b>tinc decidit</b> el color de la paret.
	donar per+ PARTICIPI	<b>Donem per acabat</b> aquest 3r curs.

## 3. LA VEU ACTIVA I LA VEU PASSIVA

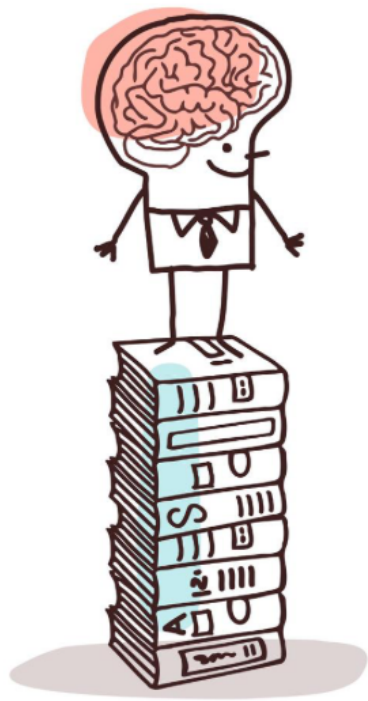
- Els verbs poden estar en veu activa o veu passiva.
  - ◉ **Veu activa:** el **subjecte** és qui duu a terme l'acció del verb, i el **CD** en rep l'efecte.

*El diari* **publicarà** *la notícia*.  
Subjecte                  Verb                  CD

- ◉ **Veu passiva:** el **subjecte pacient** rep l'acció del verb, realitzada pel **complement agent** (CAg).

*La notícia* **serà publicada** *pel diari*.  
Subjecte pacient                  Verb                  CAgent

- El verb de la passiva es construeix amb el verb **ser** com a auxiliar i el **participi** del verb que conjuguem: *serà publicada*.



## 4. ACTIVITATS

### A. Completa la graella.

	INFINITIU	GERUNDI	PARTICIPI
pensaves			
són			
sàpiga			
valies			
serveixo			
vivíem			
dormirien			
imprimiré			

**B. Corregeix, quan calgui, el gerundi de les oracions següents.**

- a) Molts cops es distreu mirant per la finestra.
- b) Hem estat rebent notes anònimes.
- c) L'estudiant va caure per l'escala trencant-se una cama.
- d) Es passa la vida demanant favors a tothom.
- e) Aneu seient tots, que aviat començarà l'espectacle.

**C. Completa les oracions amb el participi del verb indicat entre parèntesis. Si cal, fes-lo concordar amb el CD.**

- a) La professora ha \_\_\_\_\_ un termini molt curt per lliurar els treballs (*establir*).
- b) No les he \_\_\_\_\_, les teves ulleres (*veure*).
- c) Les fulles de llorer han \_\_\_\_\_ a terra. (*caure*)
- d) Van repartir els fulls de reclamació \_\_\_\_\_. (*impresos*)
- e) No m'han \_\_\_\_\_ tots el vestits a la maleta. (*cabre*)
- f) Encara no he \_\_\_\_\_ els deures. (*enllestir*)
- g) Finalment han \_\_\_\_\_ els llibres que buscaves. (*aparèixer*)
- h) L'has \_\_\_\_\_ mai, aquesta cançó? (*escoltar*)



## D. Completa la graella.

	GERUNDI	PARTICIPI
estrènyer		
comprendre		
imprimir		
commoure		
retreure		

## E. Indica quines d'aquestes formes verbals no personals són incorrectes i escriu-les correctament.

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| a) lluir      | i) molt         |
| b) enduent    | j) conclòs      |
| c) doldre     | k) constrenyent |
| d) vengudes   | l) reduïnt      |
| e) visquent   | m) incluínt     |
| f) construïda | n) evaquada     |
| g) coent      | o) argüir       |
| h) volguent   | p) moguent      |

**F. Subratlla les formes no personals de les oracions següents i digues quina funció compleixen en cada cas.**

- a) L'objectiu és lluitar contra la pobresa.
- b) Van fugir conduint a gran velocitat.
- c) El pacient es passa el dia gemegant.
- d) El curs sembla ja superat.
- e) Reciclar és una obligació dels ciutadans.
- f) Aquelles flors eren pansides.
- g) Porta el paper d'embalar.
- h) Me'l vaig trobar comprant el pa.

**G. Identifica les perífrasis verbals que hi ha en el text següent i digues de quin tipus són.**

*De vegades hi ha paraules que desperten sospites injustificades. “Vaja, això fa l'aspecte de ser tot un barbarisme, cal canviar-ho per si de cas”, diem tot sovint, i en molts casos aquest exercici pot ser una font d'error. D'això en diem hipercorrecció: volem ser tan pulcres amb la llengua que ens passem de frenada i acabem cometent error en paraules que, curiosament, eren plenament correctes.*

## H. Digues de quin valor són les perífrasis verbals següents:

- a) Cal caminar de pressa.
- b) No podem arribar a l'hora.
- c) Deuen ser quarts de set.
- d) Ara em poso a pensar el tema.

## I. Completa les oracions amb una perífrasis verbal del tipus que s'indica.

- a) \_\_\_\_\_ (*treballar / obligació*), matí i tarda, menys els cap de setmana.
- b) Demà, com cada dia, \_\_\_\_\_ (*sortir / reiteració*),
- c) El conseller ja \_\_\_\_\_ (*escriure / resolució*) el discurs.
- d) \_\_\_\_\_ (*ser / probabilitat*) el teu germà qui truca.
- e) Els inspectors \_\_\_\_\_ (*fer / durada*), un seguiment exhaustiu del projecte.

**J. Corregeix les oracions següents que contenen perífrasis verbals o gerundis incorrectes.**

- a) Aquest estiu vaig a anar a França per vacances.
- b) Has mirat l'hora? Seran les onze.
- c) Es va tallar amb un ganivet, quedant-li com a seqüela una cicatriu a la mà.
- d) Els documents deuran ser en format digital.

**K. Reescriu cada oració utilitzant les perífrasis verbals adequades per expressar el significat que s'indica en cada cas, com en l'exemple.**

- a) Tenim l'obligació de portar la documentació ->  
*Ens cal / Hem de portar la documentació.*
- b) Tinc la intenció d'anar d'excursió el diumenge.
- c) Segurament té gana.
- d) En un minut arribo a casa teva.
- e) Crida sense parar.
- f) La meva intenció és anar a dutxar-me.

**L. Digues quines d'aquestes oracions estan en veu activa i quines en veu passiva; identifica-hi el subjecte i els diversos CV.**

- a) Les beques de menjador són concedides pel Departament de Benestar Social i Família.
- b) La Sílvia ha estat delegada de classe a l'ESO.
- c) Hem celebrat la reunió amb l'assistència de tots els alumnes del cicle.
- d) La bellesa espectacular del paisatge ha estat reflectida per la fotografia.
- e) La meva família ha estat visitant la ciutat.
- f) La pel·lícula va ser presentada al festival de Màlaga pel director.

**M. Redacta els textos següents en veu passiva.**

- a) Antoni Gaudí va dissenyar la Casa Batlló entre els anys 1905 i 1907. Josep Batlló i Cànovas va encarregar la construcció de l'edifici. Els arquitectes Josep Maria Jujol i Joan Rubió i Bellver van ajudar Gaudí en la realització de la façana.
- b) Pablo Picasso va pintar el *Guernika* per expressar la seva visió del bombardeig d'aquesta vila. El quadre mostra persones, animals i edificis destrossats per la violència i el caos generat per les bombes. Picasso va conèixer les imatges del bombardeig a través dels diaris francesos.
- c) Miquel Barceló va crear un mural de ceràmica que decora la capella del Santíssim de la catedral de Palma de Mallorca. Aquest mural representa el miracle dels pans i els peixos. L'obra es va inaugurar el 2007.