1. ¿Por qué Shakespeare abandonó a su mujer y a dónde fue?

2. ¿Qué era el teatro Isabelino?

3. ¿Cuál es la forma estrófica del soneto inglés?

4. ¿Cómo tenía que ser físicamente la mujer para ser considerada ideal?

5. En los 32 sonetos anteriormente mencionados, ¿Sobre quién habla?

6. ¿En cuántas partes se divide el soneto y cuales son?

7. ¿Cómo Shakespeare cayó enamorado?

8. ¿Qué 3 razones tiene Shakespeare para no poder estar con su amada?

9. ¿Qué cánones de belleza hoy día siguen estando vigentes?